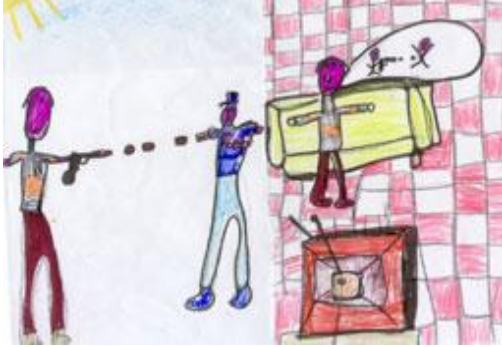


28 - Violence et Audimat.

Les Français dénoncent un excès de violence à la télé. Son niveau inquiétant déteint sur la réalité

• Voit-on de plus en plus d'images violentes à la TV ?



Divina Frau Meig " les écrans de la violence "

" Il y a un accroissement de la violence à la TV car il y a un accroissement des canaux. Les programmes d'information, les pseudo-magazines documentaires jouent sur l'ambivalence et recourent plus souvent à des scènes choquantes."

"Enfin, la télévision finance des films de cinéma violents et ce cinéma est recyclé à la TV".

"Il apparaît de plus en plus difficile pour le spectateur et notamment pour les enfants d'échapper à la violence inscrite dans cette boucle médiatique."

ducatifs, aidons nos enfants à choisir ce qui est bon pour eux.

• Alors, pourquoi la violence est-elle si présente ?

- Problème d'offre économique
- Fabriquer ces programmes ne coûte pas cher. De plus, ils n'ont pas besoin de traduction.

• Un motif d'espoir

La 5 a augmenté de 30% son audimat. Elle concentre 60% de l'offre des médias nationaux en termes d'info, magazines et documents à caractères pédagogiques en 2002, record d'audience.

Fait notable, " le pic " de cette progression se situe auprès des enfants de 4 à 10 ans.

Il y a une réelle demande vers des programmes positifs et é